



VEREINS LEBENS BÜHNE

SPIELPLAN VOM 05.03. BIS 31.03.2010

FREITAG, 05.03.10

19:00 UHR >>> Theater UNART | „Armer Ritter“
ein Kindermärchen von Peter Hacks für Menschen ab 6
„Erst vergammeln die Zwecke, dann die Mittel“

SONNTAG, 07.03.10

17:00 UHR >>> Armes Theater | Tangocafé mit Evelyn & Reinhard
1h Workshop, freies Tanzen bis 20 Uhr | Eintritt: 4,- EUR

FREITAG, 12.03.10

19:00 UHR >>> Theater UNART | „Armer Ritter“
ein Kindermärchen von Peter Hacks für Menschen ab 6
„Erst vergammeln die Zwecke, dann die Mittel“

SAMSTAG, 13.03.10

21:00 UHR >>> Armes Theater | „tanGente“ - Argentinischer Tango
Tanzen, Zuschauen, Entspannen - zum Chemnitzer Tango
sind Tänzer und Nichttänzer, Anfänger und Profis immer
willkommen. | Eintritt: 4 Euro

SONNTAG, 14.03.10

18:00 UHR >>> Armes Theater | israelische Tänze Schritt für Schritt
mit R. Frank-Bayer und S. Bayer
Anmeldung unter 0371-772183

DIENSTAG, 16.03.10

10:00 UHR >>> Armes Theater | „Ach darf ich Dich ein wenig küssen!“
Theater für Menschen ab 4 und Erwachsene
Improvisiertes Spiel mit Wasser und Pampe

SAMSTAG, 20.03.10

17:00 UHR >>> Armes Theater | „SEHN-sucht“ | ein generations-
übergreifendes Projekt mit Darstellern von 5 bis 85
Heimat bedeutet: einen ORT, ein Zuhause, einen sozialen
Mittelpunkt haben, Anerkennung, Freunde ...

SAMSTAG, 27.03.10

21:00 UHR >>> Armes Theater | „tanGente“ - Argentinischer Tango
Tanzen, Zuschauen, Entspannen - zum Chemnitzer Tango
sind Tänzer und Nichttänzer, Anfänger und Profis immer
willkommen. | Eintritt: 4 Euro

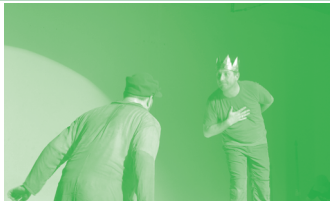
SONNTAG, 28.03.10

16:00 UHR >>> Armes Theater | „Der Josa mit der Zauberfiedel“
Theater für Menschen ab 4 und Erwachsene

MONTAG, 29.03.10 BIS SAMSTAG, 03.04.2010

>>> Armes Theater in Frankreich
Gastspielaufenthalt in Paris mit der Vorstellung
„Ach darf ich Dich ein wenig küssen!“

„ARMER RITTER“ - Theater UNART



„Erst vergammeln die Zwecke, dann die Mittel“ (P. Hacks) | Wozu ehrlich, uneigennützig, mitfühlend, zurückhaltend zu sein, wenn die anderen unehrlich, egoistisch und clever sind? Man nimmt sich zurück und lässt die anderen machen. „Nein“ zu sagen muss gelernt werden. Hacks lässt es in „Armer Ritter“

an solchen Bezüglichkeiten wimmeln. Für jede Altersgruppe und mit genügend Spaß, um ernstgenommen zu werden. | www.theater-unart.de

UNART

„SEHN-SUCHT“ - Theatergruppe 55+

... ein generationsübergreifendes Projekt mit Darstellern von 5 bis 85. Heimat bedeutet: einen ORT, ein Zuhause, einen sozialen Mittelpunkt haben, Anerkennung, Freunde ...

Alte Menschen waren lange auf Wanderschaft. Wo sind sie jetzt zu Hause? In der Senioren-

residenz? Gibt es für sie noch einen sozialen Mittelpunkt? Anerkennung? Freunde? Viele ältere Menschen sind einsam, obwohl es immer mehr ältere Menschen gibt. Wohin mit den Ansprüchen an das Leben, wenn man sich im Alter an den Rand einer Gesellschaft gedrängt fühlt? Platz machen für die Jungen? Die Inszenierung gibt keine Antworten. Sie arbeitet mit den biografischen Erfahrungen der Darsteller und Darstellerinnen und möchte, dass sich die Zuschauer an der Kommunikation über diese Fragen beteiligen.



55 +

„ACH DARF ICH DICH EIN WENIG KÜSSEN!“



Wo findet man einen Freund? Vielleicht lässt sich ein Frosch küssen und verwandelt sich dann in einen Prinzen? Aber auch der ist nicht da. Es gibt kein Licht, kein Wasser, keine Erde. Selbst ist die Frau und schafft sich einen Frosch nach ihrem Bild. Der springt davon, ungeküsst. Verwunschene Prinzen und richtige Freunde sind eben nicht so leicht zu finden.

„DIE JOSÄ MIT DER ZAUBERFIEDEL.“ | für Menschen ab 4

Es war einmal ein Köhler mit Namen Jeromir. Der war so groß wie ein Baum und ganz stark. Und sein Sohn das war der Josa. Aber der Josa war klein und überhaupt nicht stark. Das betrückte den alten Jeromir sehr. „Ich weiß nicht, wie das noch einmal werden soll mit dir. Denn wie kannst du jemals ein Köhler werden? Du bist zu klein und überhaupt nicht stark. Wer soll deine Bäume tragen?“ Das betrückte auch den Josa sehr, wenn sein Vater sich grämte, denn sie gehörten doch zusammen. Nun hatte der Josa aber einen Freund, der war ein Vogel...

FAMILIE

ARMES THEATER IN PARIS

Vom 30. März bis 2. April gastiert ARMES THEATER mit der Inszenierung „Ach darf ich dich ein wenig küssen!“ in Paris zum *Festival Premieres Recontres*. Das Festival stellt die Kunst für kleine Kinder in den Focus eines internationalen Forums und diskutiert mögliche Wege, wie Künstler gemeinsam mit Eltern und Pädagogen das Fenster zu den Künsten für kleine Kinder öffnen können. Wir freuen uns sehr, dass wir eingeladen wurden, um die Erfahrungen in der Zusammenarbeit in Chemnitz zwischen kommunalen Trägern und Theaterkunst für die jüngsten Zuschauer in Paris zu präsentieren.

PARIS

LAUFENDE KURSE

montag	09:30 Uhr	Armes Theater, L.U.S.T., öffentliche Probe
montag	20:00 Uhr	Theater UNART, öffentliche Probe
donnerstag	15:00 Uhr	55+, Tanzworkshop
donnerstag	17:30 Uhr	Armes Theater, Kehrbrigade Probe

KURSE

Soweit nicht anders angegeben:

8,00 EUR | ermäßigt 5,00 EUR

Gastspiele 10,00 EUR | ermäßigt 7,00 EUR

schönherr.fabrik | 3.Etage

Schönherrstr. 8 | 09113 Chemnitz

tel. 03 71.355 66 50 | fax. 03 71.262 56 83

www.armestheater.de | mailbox@armestheater.de

ARMES THEATER wird gefördert durch das Kulturbüro der Stadt Chemnitz

THEATER
ARMES

www.armestheater.de

WIR VERMIETEN VERANSTALTUNGSRÄUME



H

Für Ihren Nachhauseweg rufen wir Ihnen bei Bedarf gern ein Taxi der CVAG zum Fahrpreis. Diese fahren stündlich ab 21:40 in Richtung Heinersdorf oder ab 22:15 in Richtung Zentralhaltestelle